

KRAJOWE MISTRZOSTWA INTERNATIONAL DANCE ORGANIZATION

Modern Dance, Ballet / Pointe

Eliminacje Mistrzostw Europy i Mistrzostwa Świata IDO

Siedlce 2017



REGULAMIN

Organizatorzy:

Centrum Kultury i Sztuki im. A. Meżeryckiego Scena Teatralna Miasta Siedlce

Stowarzyszenie Taneczne Caro Dance

Sekretariat Narodowy International Dance Organization (IDO) w Polsce

Polska Federacja Tańca

Termin: 26 - 28 maj 2017r.

Miejsce: Centrum Kultury i Sztuki im. A. Meżeryckiego

Scena Teatralna Miasta Siedlce, ul. Bpa. I. Świrskiego 31, 08-110 Siedlce

Patronat:

Prezydent Miasta Siedlce Wojciech Kudelski

Cele Mistrzostw:

- Popularyzacja i propagowanie rozwoju tańca nowoczesnego oraz wyłonienie Krajowych Mistrzów w strukturach IDO w poszczególnych konkurencjach i kategoriach wiekowych.
- Wyłonienie reprezentacji PZTF i PFT – członków Sekretariatu Narodowego IDO – na Mistrzostwa Europy i Świata International Dance Organization w 2017 roku.
- Promocja Mazowsza i Miasta Siedlce.

Mistrzostwa rozegrane zostaną zgodnie z przepisami IDO - www.ido-dance.com w zakładce *rules*.

Komisja Sędziowska:

Sędzia Główny niepunktujący wybrany przez SN IDO w Polsce, Komisja Sędziowska minimum 5- osobowa złożona z sędziów PFT i PZTF, 2-osobowa komisja skrutacyjna zatwierdzona przez SN IDO.

Nagrody:

- Puchary, medale i dyplomy dla miejsc I, II, III
- Puchary i dyplomy dla finalistów solo i duetów z miejsc od 4 w dół
- Statuetki/puchary i dyplomy dla finalistów Grup, Formacji z miejsc od 4 w dół
- Certyfikat uczestnictwa dla wszystkich klubów uczestniczących w Mistrzostwach.

Kategoria	Czas prezentacji	Kategorie wiekowe
MODERN		
Modern Dance Solo, Duety	Do ¼ finału włącznie – 1 min.00 s (muzyka własna) w 1/2 finału i w finale 1.45 – 2.15 (muzyka własna)	7. - , 11.-, 12.-15, 16.+
Modern Grupy (3-7 tancerzy)	2.30 – 3.00	7.-, 11.-, 12.-15, 16.+; 31.+
Modern Formacje Dzieci (8-24 tancerzy)	2.30 – 3.00	7.-, 11.-
Modern Formacje (8-24 tancerzy)	2.30 – 4.00	12.-15, 16.+ , 31.+
BALLET / POINTE		
Balet Solo, Duety	Do ¼ finału włącznie – 1 min.00 s (muzyka własna) w 1/2 finału i w finale 1.00 – 2.15 (muzyka własna)	7. - , do 11, 12.-15, 16.+
Balet Grupy (3-7 tancerzy)	2.30 – 3.00	7.-, 11.-, 12.-15, 16.+; 31.+
Balet Formacje Dzieci (8-24 tancerzy)	2.30 – 3.00	7.-, 11.-
Balet Formacje (8-24 tancerzy)	2.30 – 4.00	12.-15, 16.+ , 31.+

Kategorie wiekowe:

7.- - ur. 2010 i młodszy

11.- - ur. 2006 - 2009

12.-15 - ur. 2005 – 2002

16.+ - ur. 2001 - 1987

31.+ - ur. 1986 i starsi

UWAGA!!

1. W kategorii wiekowej 31+ **nie mogą** tańczyć młodszy tancerze.

2. W kategorii Ballet Pointe DZIECI MŁODSZE (7 lat i młodszy) nie zostaną przyznane tytuły mistrzowskie. Zawody te noszą nazwę DANCE STAR i są eliminacjami do zawodów DANCE STAR IDO.

3. W kategorii Modern DZIECI MŁODSZE (7 lat i młodszy) nie zostaną przyznane tytuły mistrzowskie. Zawody te noszą nazwę DANCE STAR. Nie rozgrywa się tej kategorii wiekowej na oficjalnych turniejach mistrzowskich IDO (Mistrzostwa Świata i Europy).

4. W duetach w danej kategorii wiekowej może tańczyć tancerz z młodszej kategorii wiekowej. W tym przypadku wiek młodszego tancerza nie może być mniejszy niż 2 lata od dolnej granicy wyższej kategorii wiekowej i 3 lata mniej od wieku starszego tancerza w duecie (dotyczy wszystkich dyscyplin IDO).

5. W zespołach w danej kategorii wiekowej może tańczyć maksimum 50% tancerzy z młodszej kategorii wiekowej. Wiek młodszych tancerzy nie może być większy niż 2 lata od dolnej granicy wyższej kategorii wiekowej (dotyczy wszystkich dyscyplin IDO).

Sposób rozgrywania kategorii solo i duetów w kategoriach Jazz Dance, Modern, Ballet/Pointe podczas KM IDO:

1. W pierwszej rundzie eliminacyjnej tancerze prezentują swoje programy 1 minutę. Program i muzyka musi być wycinkiem z pełnego programu, może zaczynać się w dowolnym momencie pod warunkiem, że muzyka jest osobno przygotowana lub tancerz prezentuje swój program od początku nagrania i kończy równo po minucie.
 2. Z pierwszej rundy eliminacyjnej do trzeciej rundy eliminacyjnej typowanych jest nie mniej niż 50% podmiotów – bezpośredni awans.
 3. Drugą rundą eliminacyjną jest baraż - tańczą w nim podmioty, które nie awansowały bezpośrednio do trzeciej rundy (tancerze prezentują swój program wg pkt.1). Z barażu typowana jest odpowiednia ilość tancerzy, tak aby w trzeciej rundzie eliminacyjnej ilość podmiotów odpowiadała kluczowi IDO – ... -> 96 -> 48 -> 24 -> 12 -> 6
 4. W trzeciej rundzie tańczą wszyscy, którzy awansowali z pierwszej rundy eliminacyjnej oraz drugiej rundy eliminacyjnej (z barażu).
 5. Do ¼ finału włącznie tancerze prezentują swoje 1 minutowe programy wg. pkt.1.
 6. W ½ finale oraz finale tancerze prezentują swoje pełne programy wg. przepisów IDO.
 7. Do finału zawsze typowanych będzie 6 podmiotów (niezależnie od tego ile będzie tańczyło w ½ finale). Może awansować od 5-8 podmiotów.
- Przykład:** W pierwszej rundzie eliminacyjnej wystartowało 141 solistek. Do trzeciej rundy typowanych jest 71 (nie mniej niż 50%). W barażu tańczy 70 które nie awansowało – z nich typowanych jest 25, tak aby w trzeciej rundzie znalazło się 96 – wg. klucza IDO. W trzeciej rundzie tańczy 96 tancerek – typowanych jest 48. Po tej rundzie nie ma już barażu.

Warunki uczestnictwa:

1) **TERMINOWE ZGŁOSZENIE.**

Obowiązkowe zgłoszenia ON LINE poprzez stronę www.pztf.pl i przesłanie skanu dokonanej opłaty startowej w nieprzekraczalnym terminie do dnia **08.05.2017** r. na adres: zbigniew.zasada@dance.pl carodance@carodance.pl oraz biuro@ckis.siedlce.pl

Zgłoszenie bez potwierdzonej wpłaty nie będzie przyjęte. Brak wpłaty jest jednoznaczny z nieprzyjęciem zgłoszenia w terminie i koniecznością wniesienia podwójnej opłaty startowej za każdą dyscyplinę, konkurencję oraz kategorię wiekową.

UWAGA! Zgłoszenia w terminie 09.–24.05.2017 r. będą przyjmowane po dokonaniu podwójnej opłaty startowej. Od 09.05.2017 organizator zastrzega sobie prawo do nieprzyjęcia zgłoszenia ze względów organizacyjnych.

2) **TERMINOWE DOKONANIE OPŁATY STARTOWEJ.**

Dokonanie opłaty startowej osobno za każdą konkurencję na konto organizatora w terminie do dnia 09.05.2017 r. w wysokości: **solo – 47 zł, duety, pary – 94 zł, małe grupy – 270 zł, formacje – 690 zł**

OPŁATY STARTOWE dokonać należy na konto:

Centrum Kultury i Sztuki im. Andrzeja Meżeryckiego Scena Teatralna Miasta Siedlce

ul. Bpa I. Świrskiego 31, 08-110 Siedlce

ING nr konta **57 1050 1953 1000 0023 4841 8324**

z dopiskiem: KM IDO (nazwa klubu z podaną ilością za co: np. 4xS; 2xD; 2xG; 4xF);

w przypadku gdy chcą Państwo otrzymać fakturę musi być to zgłoszone w momencie dokonywania opłaty.

- Posiadanie aktualnej licencji tanecznej PFT, PZTF na rok 2017;
- Potwierdzenie uczestnictwa w dniu Mistrzostw w Biurze Organizacyjnym i przekazanie książeczek startowych (tancerze PZTF). Rejestracji dokonuje przedstawiciel klubu. Nie ma możliwości zgłaszania się indywidualnie. Za nieprawidłowe zgłoszenie odpowiada trener / przedstawiciel klubu. W przypadku uzasadnionego protestu, dotyczącego nieprawidłowego zgłoszenia, uczestnicy zostaną zdyskwalifikowani w danej kategorii i dyscyplinie tanecznej. W tym wypadku wszelkie opłaty (w tym startowe) nie podlegają zwrotowi;
- Organizator nie pośredniczy w rezerwacji noclegów i wyżywienia.
- Muzyka w dobrej jakości na płytach CD Audio lub na mp3 musi zostać dostarczona bezpośrednio do reżyserki dźwięku najpóźniej przed rozpoczęciem danej konkurencji.

Uwagi końcowe:

- Wymiary parkietu/sceny 12 m x 14 m.
- Podłóżę do tańca: mata baletowa – baletizol.
- Organizator nie odpowiada za przedmioty wartościowe pozostawione w szatni.
- Ubezpieczenia zawodników dokonują instytucje zgłaszające.
- Organizator nie sprawuje opieki nad uczestnikami Mistrzostw.
- Wszyscy tancerze zobowiązani są do używania obuwia sportowego (lub tańczenia bez obuwia). Niedozwolone jest używanie obuwia, które może zniszczyć – zarysować parkiet. Tancerki tańczące w szpilkach muszą posiadać na nich ochronki kauczukowe / plastikowe.
- Na prowadzenie reklamy w każdej postaci należy uzyskać pisemną zgodę organizatora.
- Należy przestrzegać przepisów p. poz. i zasad bezpieczeństwa obowiązującego w Teatrze.
- Wejście na teren Teatru możliwe jest wyłącznie na podstawie identyfikatora uczestnika, trenera, opiekuna, zaproszenia lub na podstawie ważnego biletu dla publiczności.
- Dokonanie zgłoszenia i udział w KM IDO Siedlce 2017 równoznaczne jest z wyrażeniem na zawsze i bezwarunkowo nieodpłatnej zgody na rejestrację fotograficzną, video i telewizyjną wszystkich prezentacji oraz ich wykorzystanie, publikację i emisję w dowolnych mediach przez organizatorów, a także na wykorzystanie danych osobowych w materiałach z Mistrzostw.
- Uczestnik ma prawo wycofać się z udziału w KM IDO Siedlce 2017 na każdym etapie. W takim przypadku, jak również w przypadku nie zakwalifikowania się do kolejnych rund, opłata startowa nie podlega zwrotowi.
- Protesty jedynie w formie pisemnej przyjmowane będą wyłącznie do 30 minut po zakończeniu danej konkurencji, po wpłaceniu kaucji w wysokości 200 zł (zwrotnej w przypadku uznania zasadności protestu; ulegającej przepadkowi w przypadku, kiedy protest nie zostanie uznany) i rozpatrywane przez Sędziego Głównego przy udziale organizatora i przedstawiciela każdej organizacji. Kaucja zostaje przekazana na konto SN IDO w Polsce
- W przypadku zniszczeń uczestnik (grupa), który ich dokonał, zobowiązany jest do pokrycia kosztów naprawy zniszczenia.

Na terenie obiektu/w sąsiedztwie parkietu będzie znajdował się punkt ratownictwa medycznego.

Na terenie obiektu porządku będą pilnować pracownicy ochrony.

Wstęp dla publiczności:

- Bilety jednodniowe: 35zł/dzień – bilet normalny, 15 zł/dzień - bilet ulgowy dla dzieci i młodzieży uczącej się oraz emerytów/rencistów. Karnety: 3 dni – 87 zł (normalny), 36 zł – ulgowy dla dzieci i młodzieży uczącej się oraz emerytów/rencistów.
- Akredytacja video/foto Mistrzostw – 60 zł/ dzień, 150 zł/3 dni.

Serdecznie zapraszam

Iwona Maria Orzełowska

INFORMACJE WSTĘPNE MISTRZOSTWA 26.-28. MAJA 2017 r.

08.00 – otwarcie Sali

08.15 – rejestracja ekip

08.30 – 09.45 (27.-28.05.2017 - sobota/niedziela) – próby parkietu formacji (kolejność prób formacji według ustaleń organizatora)

10.00 – 22.00 KM IDO

W niedzielę planujemy zakończenie około godziny 20.00

26.05.2017 (PIĄTEK)

planujemy rozegranie rund od eliminacji do finałów – solo i duety - modern oraz ballet pointe

Program KM IDO SIEDLCE 2017 opublikowany zostanie 12.05.2017 r. na stronach:

www.ckis.siedlce.pl, www.carodance.pl, www.pft.org.pl, www.taniecfreestyle.pl oraz www.dance.pl

Zespoły zapraszamy od soboty 27.05.2017 r.

Program ramowy wstępny – organizator zastrzega sobie prawo do zmiany planu ze względu na liczbę zgłoszeń w kategorii solo, duety i grupy. Informacje szczegółowe o rozegraniu poszczególnych konkurencji i kategorii wiekowych zostaną podane do 12.05.2017r. – po zamknięciu listy zgłoszeń.

26.05.2017 piątek eliminacje solo oraz duetów	27.05.2017 sobota eliminacje do finału formacje dzieci i juniorzy	28.05.2017 niedziela
	Formacje modern 11.- ½ finału, finał	Formacje modern 16.+ ½ finału, finał
	Formacja modern 12-15 ½ finału, finał	Formacja ballet pointe 16.+ ½ finału, finał
	Formacje ballet pointe 11.- ½ finału, finał	
	Formacje ballet pointe 12-15 ½ finału, finał	
	GALA I	GALA II